

Voir Venise et écrire

Dans son nouveau roman, Adrien Goetz imagine une épidémie de meurtres chez les écrivains français amoureux de Venise. L'occasion de rappeler combien ceux-ci ont été et demeurent nombreux à venir séjourner au bord des canaux de la Sérénissime pour stimuler leur inspiration. Tour d'horizon.

PAR ÉLISABETH BARILLÉ

Que faire de neuf à Venise quand on a écumé ses églises, ses musées, et ses collections ? Par quel sport remplacer l'éreintant marathon des week-ends à deux ? Par la chasse au gibier de plumes et d'encre. Pas l'encre goûteuse des *spaghetti al nero di seppia* (à déguster sans parmesan sous peine d'être jeté dans la lagune par un cuisinier offensé), celle de Jean-Jacques, de Marcel, de Jean d'O et tant d'autres...

En imaginant une fatwa lancée sur les écrivains français arrimés à Venise, l'habile Adrien Goetz brode en effet du faux sur du vrai : la Venise vidée de ses Vénitiens, seule ville d'Italie où l'on se croise désormais sans se voir, est devenue l'annexe chic de La Coupole et de La Closerie des Lilas. Une invasion préparée de longue date : en 1910, guettant sa mère à la sortie de la messe, à San Moise, et fixant l'encre des canaux, Paul Morand, résident au long cours, affirmait qu'y « *tremper sa plume est plus qu'un devoir de Français, c'est un devoir tout court !* » ...

Paul Morand
Palais Labia

Louis Aragon et Nancy Cunard
Palazzo Vendramin ai Carmini

Philippe Sollers
André Suarès
Pensione La Calcina

Jean d'Ormesson
Restaurant l'Altanella

An aerial map of Venice, Italy, serves as the background. Overlaid on the map are several portraits of famous figures, each with a label indicating their name and a specific location in Venice. The figures are: Jean-Jacques Rousseau (top left), Dominique Müller (middle left), Marcel Proust (bottom left), Jean-Marie Rouart (bottom center), Nathalie Rheims (middle right), and a group including Honoré de Balzac, Alfred de Musset, and George Sand (bottom right).

Jean-Jacques Rousseau
Palais Toma Quirini

Dominique Müller
Campo San Polo

Nathalie Rheims
Campo della Guerra

Marcel Proust
Hôtel Europa
& Regina

Romain Gary
Hôtel Monaco

Honoré de Balzac
Alfred de Musset
George Sand
Hôtel Danieli, chambre 13

Jean-Marie Rouart
Eglise des Zitelle